**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**к Основной образовательной программе**

**основного общего образования**

**АНО «СОШ «ЛЕОНАРДО»**

Принята:

Решением Педагогического Совета

АНО «СОШ «Леонардо»

№ 1 от 26 августа 2016 г.

Новая редакция принята:

Решением Педагогического Совета

АНО «СОШ «Леонардо»

№ 1 от 26 августа 2019 г.

**Аннотации к рабочим программам курсов внеурочной деятельности**

**2.2.3.1. Аннотация к Рабочей программе «Немецкий язык как второй иностранный»:**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа  «Немецкий язык как второй иностранный»  для 6-8 классов | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и авторской программы к предметной линии учебников “Wir” (авторы - Г. И. Александрова, А. Н. Баранова, М. В. Ильичев, Н. П. Ильина, Л. Г. Кооп, Т. Н. Литвиненко, Е. А. Миляева, О. И. Повалихина, А. И. Полозюк.)  Количество часов:  *6-8 классы – 2 часа в неделю.*  **Цели программы**:  1. Развитие иноязычной коммуникативной компетенциив совокупности её составляющих;  2. Развитие личности учащихсяпосредством реализации воспитательного потенциала изучаемого иностранного языка;  3. Формирование соответствующих УУД и достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.  **Учебно-методический комплекс:**  6 класс – УМК “WIR 6” (учебник, рабочая тетрадь, аудиодиск, книга для учителя, тесты)  7 класс – УМК “WIR 7” (учебник, рабочая тетрадь, аудиодиск, книга для учителя, тесты)  8 класс – УМК “WIR 8” (учебник, рабочая тетрадь, аудиодиск, книга для учителя, тесты)  **Основные разделы:**  **6 класс: *Модуль 3: Повседневная жизнь***  *Урок 1: Еда; Урок 2: Школа; Урок 3: Рабочий день*  ***Модуль 4: Свободное время***  *Урок 1: Спорт; Урок 2: Путешествия; Урок 3: День рождения*  **7 класс: *Модуль 5: Здоровье***  *Урок 1: Части тела; Урок 2: Здоровый образ жизни; Урок 3: Травмы*  ***Модуль 6: Мой город***  *Урок 1: Городские объекты; Урок 2: Как пройти..?; Урок 3: Моя комната*  **8 класс: *Модуль 7: Планы***  *Урок 1: Профессии; Урок 2: Будущее; Урок 3:Языковые курсы.*  ***Модуль 8: Прошлое***  *Урок 1: Как познакомились твои родители; Урок 2: Прошлое твоей семьи; Урок 3: Сказки* |

**2.2.3.2. Аннотация к Рабочей программе «Клуб программистов»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа «Клуб программистов»  5, 6-9 классы | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями), Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программы курса «Информатика».  **Цель программы:**  Рассмотреть общие вопросы, касающиеся двух фундаментальных понятий: алгоритмизации и программирования. Под алгоритмизацией понимается умение свои идеи представлять в формализованном виде, воплощать в форму, доступную для автоматизации, например на компьютере, умение логически мыслить, формализовать постановку задачи и цели алгоритмов, решать типовые алгоритмические задачи. Программирование подразумевает практическую реализацию алгоритмов на определенном языке программирования, знание конструкций языка, технологии программирования.  **Содержание пограммы.**  Программа состоит из двух блоков:  **-** «Изучаем алгоритмику. Мой КуМир» (5 класс);  - «Программироваие на АВСPascal» (6-9 классы).  **Основные разделы дисциплины*****«Изучаем алгоритмику. Мой КуМир»:***  Путешествие в компьютерную страну. Исполнитель робот. Исполнитель Черепаха. Исполнитель Кузнечик. Исполнитель Водолей. Исполнитель Чертежник. Конкурс «Битва титанов».  **Количество часов:**  5 класс – 1 час в неделю, всего 34 часа.  **Основные разделы дисциплины *«Программироваие на АВСPascal»:***  Среда АВСPascal. Структура программы. Операции и функции, используемые с разными типами данных. Операторы ввода/вывода данных. Условный оператор. Операторы циклов. Обработка массивов с числовыми и строковыми данными. Подпрограммы.  **Количество часов:**  1 год обучения (6 класс) – 1 час в неделю, всего 34 часа.  2 год обучения (7-9 классы) – по 1 часу в неделю (34 ч.), всего 102 ч.  **Учебники:**   1. Алексеев Е.Р, Чеснокова О.В. – Турбо Паскаль 7.0. Шаг за шагом (полное руководство) – НТ Пресс, 2004. 2. Окулов С.М.и др. – Программирование на Паскале. – М.: БИНОМ Лаборатория знаний, 2012.   Видеоуроки по программированию на АВСПаскале (электронная версия). |

**2.2.3.3. Аннотация к Рабочей программе «Решение задач на смекалку»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа математического кружка  «Решение задач на смекалку  5 класс» | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнеиями), Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программы «Математика. 5 кл.» основного общего образования.  **Цель программы:**   * совершенствование возможностей учащихся в решении задач, развитие их мыслительных способностей; * формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности; * создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.   **Количество часов** - 34 часа (1 час в неделю);  **Содержание курса.**  **Разделы:**   1. Занимательная арифметика. 2. Занимательные задачи. 3. Логические задачи. 4. Комбинаторика.   **Темы:**  Плюс-минус один (1ч) Чётность (1ч) Логические задачи (1ч) Затруднительные ситуации (1ч) Обратный ход (1ч) Про деньги (1ч)  Разрезания (2ч) Принцип Дирихле (1ч) Переливания (1ч)  Удивительный остров (1ч) Арифметика и весы (1ч) Можно или нельзя (1ч)  Пары и чередование (1ч) Комбинаторика (1ч) Перебор вариантов (1ч)  Разрезания – II (2ч) Взвешивания (1ч) Про время (1ч) Разные задачи (2ч)  Идущие порознь (1ч) Разные задачи – II (1ч) Составление уравнений (1ч)  Геометрические конструкции (1ч) Принцип крайнего (1ч) Клетчатые задачи (1ч) Примеры и контрпримеры (1ч) Логика – II (1ч) Расстановки ладей (1ч)  Длины и расстояния (1ч) Города и дороги (2ч)  **Литература:**   1. Задачи на смекалку. 5-6 классы: пособие для учащихся образоват. учреждений / И.Ф.Шарыгин, А.В.Шевкин. - М.: Просвещение, 2010. 2. Фарков А.В. Математические олимпиады. 5-6 классы: учебно-методическое пособие для учителей математики общеобразовательных школ. – М.: Экзамен, - 3-е изд., 2008. 3. Клименченко Д.В. Задачи по математике для любознательных: кн. для 5-6 кл. ср. шк. – М.: Просвещение, 1992. |

**2.2.3.4. Аннотация к Рабочей программе «Решение олимпиадных задач»:**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа курса «Решение олимпиадных задач в 7-9 классах» | Действия с натуральными и целыми числами знакомы учащимся с младших классов, когда математика сводится по существу к арифметике. Полезно и поучительно подойти к таким задачам, владея аппаратом алгебры. Задачи о делимости и уравнения в целых числах служат излюбленным материалом для математических олимпиад и факультативов. Все большую популярность такие задачи приобретают на олимпиадах, проводимых МФТИ, МГУ и другими вузами, а также присутствуют в ЕГЭ по математике.  Предлагаемый курс «Решение олимпиадных задач» рассчитан на **34 часа в 7 классе (1 час в неделю)** и **68 часов в 8 и 9 классах (по 2 часа в неделю).**  **Цель** настоящего курса – оказать учащимся конкретную помощь в развитии умения решать олимпиадные математические задачи.  В настоящем курсе излагаются основные вопросы, связанные с делимостью целых чисел, десятичной записью числа, деление целых чисел с остатком, предложены основные методы решения уравнений в целых числах. Предложены алгоритмы решения линейного диофантова уравнения с двумя неизвестными, а также примеры решения нелинейных уравнений.  **Литература:**  1. Агаханов Н.Х., Подлипский О.К. Математические олимпиады Московской области 1993-2005. Изд. 2. – М.: МФТИ, 2006.  2. Алтуфова Н.Б., Устинов А.В. Алгебра и теория чисел. Сборник задач для математических школ, 2-е издание. М.: МЦНМО, 2002.  3. Виленкин Н.Я., Шибасов Н.П., Шибасова З.Ф. За страницами учебника математики 10-11. – М.: Просвещение, 1996.  4. Галкин В.Я., Сычугов Д.Ю., Хорошилова Е.В. Конкурсные задачи, основанные на теории чисел. – М.: Макс Пресс, 2003.  5. Чубарова Е.И., Чубаров И.А. Элементы теории сравнений и их применение к решению задач. – «Потенциал», 2005, № 8.  6. Пратусевич М.Я., Рукшин С.Е., Столбов К.М., Ященко И.В. ЕГЭ 2011. Математика. Задача С6. Арифметика и алгебра. – М.: МЦНМО, 2011.  7. Генкин С.А., Итенберг И.В., Фомин Д.В. Ленинградские математические кружки. – Киров, 1994.  8. Кутасов А.Д., Пиголкина Т.С., Чехлов В.И., Яковлева Т.Х. Пособие по математике для поступающих в ВУЗы. /Под ред. Г.Н. Яковлева. – М.: Наука, 1988.  9. Кордемский Б.А., Математическая смекалка.  10. Список задач горностайского математического кружка. |

* + - 1. **Аннотация к Рабочей программе по курсу «Словесность»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа курса «Словесность»**  **5-9 классы** | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями), Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программ по предметам «Русский язык», «Литература».  Программа определяет следующие**цели:**   * формирование умений учащихся самостоятельно понимать выраженный в словесной форме идейно-художественный смысл произведений; * применять в собственных высказываниях изученные приемы словесного выражения содержания; * заложить основы знаний о видах и жанрах словесности.   **Количество часов:** 5-9 классы - 34 часа (по 1 часу в неделю).  **Краткое содержаие курса.**  **5 класс:**  Что такое словесность. Богатство лексики русского языка. Прямое и переносное значение слова. Текст. Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения. Устная народная словесность. Литературное эпическое произведение. Лирическое произведение. Драматическое произведение.  **6 класс:**  Употребление языка. Средства художественной изобразительности. Юмор в произведениях словесности. Произведения устной народной словесности. Эпическое произведение, его особенности. Лирическое произведение, его особенности. Драматическое произведение, его особенности.  **7 класс:**  Слово и словесность. Разновидности употребления языка. Формы словесного выражения. Стилистическая окраска слова. Стиль. Произведения словесности. Устная народная словесность, ее виды и жанры. Духовная литература, ее виды и жанры. Эпические произведения, их своеобразие и виды. Лирические произведения, их своеобразие и виды. Драматические произведения, их своеобразие и виды.  **8 класс:**  Средства языка художественной словесности. Словесные средства выражения комического. Качество текста и художественность произведения. Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в эпическом произведении. Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в лирическом произведении. Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в драматическом произведении  Взаимосвязи произведений словесности.  **9 класс**:  Средства художественной изобразительности. Жизненный факт и поэтическое слово. Историческая жизнь поэтического слова. Произведение искусства как единство художественного содержания и его словесного выражения. Произведение словесности в истории культуры.  **УМК:**  Русская словесность. От слова к словесности. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/Р.И. Альбеткова. -  7-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011;  Методические  рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности. 5 класс»: пособие для учителя/Р.И. Альбеткова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011 .  Русская словесность. От слова к словесности. 6 кл.: учебное пособие /Р.И. Альбеткова. -  10-е изд.,  стереотип. – М.: Дрофа, 2012;   Методические  рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности. 6 класс»: пособие для учителя/ Р.И. Альбеткова**.**– М.: Дрофа, 2012 .  Русская словесность. От слова к словесности: учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений/Р.И. Альбеткова. -  5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2012;  Методические  рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности. 7 класс»: Пособие для учителя. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011 .  Русская словесность. От слова к словесности: 8 кл.: учебное пособие/Р.И. Альбеткова. - 11-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011. |

* + - 1. **Проектная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа по проектной деятельности  (5-9 классы) | **Программа курса разработана** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (с изменеиями и дополнениями), Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и Программы развития универсальных учебных действий для основного общего образования под ред. А.Г. Асмолова. Программа разработана с учетом возрастных особенностей учащихся ступени общего образования, возможностей применения ИКТ не только в учебном процессе, но и в реализации проектной деятельности.   Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи — вооружить обучающегося знаниями — на другую — формировать у него общеучебные умения и навыки как основу учебной деятельности. Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач (выделение учебной задачи), хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи (учебные действия); уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда ученик становится субъектом учебной деятельности.  Одним из способов превращения ученика в субъект учебной деятельности является его участие **в исследовательской** **и проектной деятельности.**  **Проектная деятельность** является средством освоения действительности, её главные **цели** – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для обучающихся знаний и способов деятельности.  **Принципиально новые признаки курса:**  **гибкие образовательные модули**, выстраиваемые в соответствии со значимой на данный момент проблемой, со спецификой выполняемой задачи, склонностями и способностями конкретного обучаемого: выбор содержания, тематики и проблематики проектов и исследований обучающимися происходит в момент выбора одного из направлений работы;  **наличие индивидуальных форм работы** педагога (тьютора) и обучаемого **при создании индивидуального проекта.**  Программа курса расчитана:  - на 34 часа (1 ч. в неделю) для учащихся 5 класса;  - на 68 часов (2 ч. в неделю) для учащихся 6–7 классов;  - на 34 часа (1 ч. в неделю) для учащихся 8-9 классов.  В 5 классе проектная деятельность осуществляется в рамках **образовательного модуля** **«История»**. В 6 и 7 класах - по двум образовательным модулям: **«История», «Математика».**  В 8 и 9 классах под руководством учителя (тьютора) обучающиеся выполняют **индивидуальные проекты.**  **Основные разделы (модуль «История»).**  5 класс:  Введение в проектну деятельность. Изучеие истории и знакомство с историческими источниками. Подготовка общего и индивидуальны проектов.  6 класс:  История в значении военной фотографии. Работа над индивидуальным и коллективным проектами.  7 класс:  История военной почты. Методология исторического исседования. Работа над индивидуальным и коллективным проектами.  **Основные разделы (модуль «Математика»).**  6-7 классы:  Решеие заимательных математических задач различного уровня. Разбор задач. Составлеие задач по алгоритму. Работа над индивидуальным и коллективным проектами.  **Литература:**  Формированиеуниверсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2010.  Что такое учебный проект? / М. А. Ступницкая. – М.: Первое сентября, 2010  Волосов Д. Фотогpафическая оптика. Изд. 2-е. М., "Искусства", 1978.  В pедакцию не веpнулся... [статьи о военных фотокоppеспондентах]. Изд. 2-е. Кн. 1, 2. М., Политиздат, 1972; кн. 3. М., Политиздат, 1973.  Кузнецов А. А. Знаки славы Отечества. М.: Московский рабочий, 1987. — 351 с.  Межуев А. Hа снимке - подвиг. М., Воениздат, 1979  Полат Е.С. Как рождается проект. — М., 1995.  Рождествин H., Санков М. Аэpофотогpафия. М., Воениздат, 1938.  Смыслов О.С. Загадки советских наград. М.: Вече, 2005. — 352 с. «Математическая смекалка», Б.А. Кордемский. Список задач горностайского математического кружка. |

* + - 1. **Аннотация к Рабочей программе «Живая планета»:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рабочая программа «Живая планета»**  **5 класс** | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программы основного образования «Биология.5 класс».  **Цель** реализации программы:   * развитие способностей и универсальных учебных действий каждого учащегося, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности; формирование основ экологической грамотности через социально-значимую деятельность; * сформировать у школьников элементарные представления об особенностях структуры и функционирования природных и искусственных экосистем, в т.ч. городских; * на примере своего региона раскрыть доступные для понимания пятиклассников особенности окружающей человека среды, факторы и пути ее формирования, наиболее важные экологические проблемы, в т.ч. экологические проблемы городов.   **Количество часов:**  34 ч., 1 час в неделю.  **Основные разделы:**  История взаимоотношений человека и природы (6 ч.);  Основные понятия экологии (10 ч.);  Сообщества и экосистемы (12 ч.);  Край, где ты живешь (6 ч.).  **УМК:**  Рабочие программы внеурочной деятельности по реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (пол ред. Е.Н.Дзятковской. М.:Образование и экология, 2013) |

* + - 1. **Аннотация к Рабочей программе «Вокальная студия»:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа «Вокальная студия»**  **5-9 классы** | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Учите детей петь» М., «Просвещение»; «Певческая школа» В.В.Емельянова; Народное пение И.А.Ильина и др.  **Цель программы:** приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей; создание вокальной базы для функционирования школьного музыкального театра.  **Количество часов**: 1 час в неделю, всего 34 часа  **Первый год обучения:**  **Пение как вид музыкальной деятельности**: Понятие о сольном и ансамблевом пении. Диагностика. Строение голосового аппарата. Правила охраны детского голоса. Вокально-певческая установка. Упражнения на дыхание по методике А.Н.Стрельниковой.  **Формирование детского голоса**: Звукообразование. Певческое дыхание. Дикция и артикуляция. Речевые игра и упражнения. Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса.  **Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен:** Работа с произведениями зарубежных и русских композиторов-классиков. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа с солистами.  **Музыкальный театр**.  **Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры:** Прослушивание аудиозаписей. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов.  **Концертная деятельность.**  **Второй год обучения:**  **Пение как вид музыкальной деятельности:** Закрепление навыков певческой установки. Певческая установка в различных ситуациях сценического действия. Упражнения на дыхание по методике А.Н.Стрельниковой. Совершенствование вокальных навыков. Пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента. Комплекс вокальных упражнений по закреплению певческих навыков у учащихся. Развитие артикуляционного аппарата. Речевые игры и упражнения. Укрепление дыхательных функций в пении.  **Работа над певческим репертуаром**. Работа с произведениями зарубежных и русских композиторов-классиков. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа с солистами.  **Музыкальный театр**.  **Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса**. Прослушивание аудиозаписей концертов профессиональных исполнителей. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов.  **Концертная деятельность.**  **Третий, четвертый и пятый годы обучения:**  **Организация певческой деятельности учащихся в условиях занятий сценическим движением:** понятие о сценическом движении и его роль в создании художественного образа песни. Виды, типы сценического движения. Соотношение движения и пения в процессе работы над вокальными произведениями. Упражнения на дыхание по методике А.Н.Стрельниковой.  **Совершенствование вокальных навыков:** Усложнение комплексов вокальных упражнений по совершенствованию вокальных навыков учащихся. Речевые упражнения.  **Работа над певческим репертуаром**. Работа с произведениями зарубежных и русских композиторов-классиков. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа с солистами.  **Музыкальный театр.**  **Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса:**  Прослушивание аудиозаписей концертов профессиональных исполнителей. Анализ музыкальных произведений.  **Концертная деятельность.** |

* + - 1. **Аннотация к Рабочей программе «Театральная студия»:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа «Театральная студия»**  **5-9 кл.** | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программ Новиковой Т.В. «Театральная деятельность как один из способов социализации личности младшего школьника»; [Груненковой Н.В.](http://festival.1september.ru/authors/210-960-479/) «Программа театрального кружка "Творческая мастерская».  **Цель программы:** развитие личности ребенка средствами эстетического образования; развитие его художественно-творческих умений; нравственное становление.  **Количество часов:**  34 часа из расчета 1 час в неделю.  **Основые разделы:**  Ритмопластика (сценическое движение).  Культура и техника речи (сценическая речь).  Актёрское мастерство.  Основы театральной культуры.  Работа над спектаклем.  **УМК:**  1.Агапова И.А., Давыдова М.А. Школьный театр. Создание, организация работы, пьесы для постановок. – М.: «Вако», 2006.  2. Горбачев И.А. Театральные сезоны в школе. – М., 2003.  3. Груненкова Н.В. Программа кружка «Творческая мастерская». – М.: «Вако», 2006.  4. Внеклассная работа: интеллектуальные марафоны в школе. 5-11 классы / авт. – сост. А.Н. Павлов. - М.: изд. НЦЭНАС, 2004.  5. Игры, конкурсы, развлечения. – Волгоград, 2001.  6. Казанский О.А. Игры в самих себя. – М. 1995.  7. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.И. Театрализованные игры в школе. – М., 2001.  8. Куликовская Т.А. 40 новых скороговорок. Практикум по улучшению дикции. – М., 2003.  9. Лапина О.А. Школьная театральная педагогика — опыт междисциплинарного синтеза. Диалог в образовании. Сборник материалов. |