**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**к Основной образовательной программе**

**основного общего образования**

**АНО «СОШ «ЛЕОНАРДО»**

Принята:

Решением Педагогического Совета

АНО «СОШ «Леонардо»

№ 1 от 26 августа 2016 г.

Новая редакция принята:

Решением Педагогического Совета

АНО «СОШ «Леонардо»

№ 1 от 26 августа 2019 г.

**Аннотации к рабочим программам курсов внеурочной деятельности**

**2.2.3.1. Аннотация к Рабочей программе «Немецкий язык как второй иностранный»:**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа«Немецкий язык как второй иностранный»для 6-8 классов | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и авторской программы к предметной линии учебников “Wir” (авторы - Г. И. Александрова, А. Н. Баранова, М. В. Ильичев, Н. П. Ильина, Л. Г. Кооп, Т. Н. Литвиненко, Е. А. Миляева, О. И. Повалихина, А. И. Полозюк.)Количество часов:*6-8 классы – 2 часа в неделю.***Цели программы**:1. Развитие иноязычной коммуникативной компетенциив совокупности её составляющих;2. Развитие личности учащихсяпосредством реализации воспитательного потенциала изучаемого иностранного языка;3. Формирование соответствующих УУД и достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.**Учебно-методический комплекс:**6 класс – УМК “WIR 6” (учебник, рабочая тетрадь, аудиодиск, книга для учителя, тесты)7 класс – УМК “WIR 7” (учебник, рабочая тетрадь, аудиодиск, книга для учителя, тесты)8 класс – УМК “WIR 8” (учебник, рабочая тетрадь, аудиодиск, книга для учителя, тесты)**Основные разделы:** **6 класс: *Модуль 3: Повседневная жизнь****Урок 1: Еда; Урок 2: Школа; Урок 3: Рабочий день****Модуль 4: Свободное время****Урок 1: Спорт; Урок 2: Путешествия; Урок 3: День рождения***7 класс: *Модуль 5: Здоровье****Урок 1: Части тела; Урок 2: Здоровый образ жизни; Урок 3: Травмы****Модуль 6: Мой город****Урок 1: Городские объекты; Урок 2: Как пройти..?; Урок 3: Моя комната***8 класс: *Модуль 7: Планы****Урок 1: Профессии; Урок 2: Будущее; Урок 3:Языковые курсы.****Модуль 8: Прошлое****Урок 1: Как познакомились твои родители; Урок 2: Прошлое твоей семьи; Урок 3: Сказки* |

**2.2.3.2. Аннотация к Рабочей программе «Клуб программистов»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа «Клуб программистов»5, 6-9 классы | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями), Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программы курса «Информатика».**Цель программы:** Рассмотреть общие вопросы, касающиеся двух фундаментальных понятий: алгоритмизации и программирования. Под алгоритмизацией понимается умение свои идеи представлять в формализованном виде, воплощать в форму, доступную для автоматизации, например на компьютере, умение логически мыслить, формализовать постановку задачи и цели алгоритмов, решать типовые алгоритмические задачи. Программирование подразумевает практическую реализацию алгоритмов на определенном языке программирования, знание конструкций языка, технологии программирования.**Содержание пограммы.** Программа состоит из двух блоков:**-** «Изучаем алгоритмику. Мой КуМир» (5 класс);- «Программироваие на АВСPascal» (6-9 классы).**Основные разделы дисциплины*****«Изучаем алгоритмику. Мой КуМир»:***Путешествие в компьютерную страну. Исполнитель робот. Исполнитель Черепаха. Исполнитель Кузнечик. Исполнитель Водолей. Исполнитель Чертежник. Конкурс «Битва титанов».**Количество часов:**5 класс – 1 час в неделю, всего 34 часа.**Основные разделы дисциплины *«Программироваие на АВСPascal»:***Среда АВСPascal. Структура программы. Операции и функции, используемые с разными типами данных. Операторы ввода/вывода данных. Условный оператор. Операторы циклов. Обработка массивов с числовыми и строковыми данными. Подпрограммы.**Количество часов:**1 год обучения (6 класс) – 1 час в неделю, всего 34 часа. 2 год обучения (7-9 классы) – по 1 часу в неделю (34 ч.), всего 102 ч. **Учебники:** 1. Алексеев Е.Р, Чеснокова О.В. – Турбо Паскаль 7.0. Шаг за шагом (полное руководство) – НТ Пресс, 2004.
2. Окулов С.М.и др. – Программирование на Паскале. – М.: БИНОМ Лаборатория знаний, 2012.

Видеоуроки по программированию на АВСПаскале (электронная версия). |

**2.2.3.3. Аннотация к Рабочей программе «Решение задач на смекалку»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа математического кружка«Решение задач на смекалку 5 класс» | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнеиями), Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программы «Математика. 5 кл.» основного общего образования.**Цель программы:*** совершенствование возможностей учащихся в решении задач, развитие их мыслительных способностей;
* формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;
* создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

**Количество часов** - 34 часа (1 час в неделю);**Содержание курса.****Разделы:**1. Занимательная арифметика.
2. Занимательные задачи.
3. Логические задачи.
4. Комбинаторика.

**Темы:**Плюс-минус один (1ч) Чётность (1ч) Логические задачи (1ч) Затруднительные ситуации (1ч) Обратный ход (1ч) Про деньги (1ч)Разрезания (2ч) Принцип Дирихле (1ч) Переливания (1ч) Удивительный остров (1ч) Арифметика и весы (1ч) Можно или нельзя (1ч)Пары и чередование (1ч) Комбинаторика (1ч) Перебор вариантов (1ч)Разрезания – II (2ч) Взвешивания (1ч) Про время (1ч) Разные задачи (2ч)Идущие порознь (1ч) Разные задачи – II (1ч) Составление уравнений (1ч)Геометрические конструкции (1ч) Принцип крайнего (1ч) Клетчатые задачи (1ч) Примеры и контрпримеры (1ч) Логика – II (1ч) Расстановки ладей (1ч)Длины и расстояния (1ч) Города и дороги (2ч)**Литература:** 1. Задачи на смекалку. 5-6 классы: пособие для учащихся образоват. учреждений / И.Ф.Шарыгин, А.В.Шевкин. - М.: Просвещение, 2010.
2. Фарков А.В. Математические олимпиады. 5-6 классы: учебно-методическое пособие для учителей математики общеобразовательных школ. – М.: Экзамен, - 3-е изд., 2008.
3. Клименченко Д.В. Задачи по математике для любознательных: кн. для 5-6 кл. ср. шк. – М.: Просвещение, 1992.
 |

**2.2.3.4. Аннотация к Рабочей программе «Решение олимпиадных задач»:**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа курса «Решение олимпиадных задач в 7-9 классах» | Действия с натуральными и целыми числами знакомы учащимся с младших классов, когда математика сводится по существу к арифметике. Полезно и поучительно подойти к таким задачам, владея аппаратом алгебры. Задачи о делимости и уравнения в целых числах служат излюбленным материалом для математических олимпиад и факультативов. Все большую популярность такие задачи приобретают на олимпиадах, проводимых МФТИ, МГУ и другими вузами, а также присутствуют в ЕГЭ по математике.Предлагаемый курс «Решение олимпиадных задач» рассчитан на **34 часа в 7 классе (1 час в неделю)** и **68 часов в 8 и 9 классах (по 2 часа в неделю).****Цель** настоящего курса – оказать учащимся конкретную помощь в развитии умения решать олимпиадные математические задачи.В настоящем курсе излагаются основные вопросы, связанные с делимостью целых чисел, десятичной записью числа, деление целых чисел с остатком, предложены основные методы решения уравнений в целых числах. Предложены алгоритмы решения линейного диофантова уравнения с двумя неизвестными, а также примеры решения нелинейных уравнений. **Литература:**1. Агаханов Н.Х., Подлипский О.К. Математические олимпиады Московской области 1993-2005. Изд. 2. – М.: МФТИ, 2006.2. Алтуфова Н.Б., Устинов А.В. Алгебра и теория чисел. Сборник задач для математических школ, 2-е издание. М.: МЦНМО, 2002.3. Виленкин Н.Я., Шибасов Н.П., Шибасова З.Ф. За страницами учебника математики 10-11. – М.: Просвещение, 1996.4. Галкин В.Я., Сычугов Д.Ю., Хорошилова Е.В. Конкурсные задачи, основанные на теории чисел. – М.: Макс Пресс, 2003.5. Чубарова Е.И., Чубаров И.А. Элементы теории сравнений и их применение к решению задач. – «Потенциал», 2005, № 8.6. Пратусевич М.Я., Рукшин С.Е., Столбов К.М., Ященко И.В. ЕГЭ 2011. Математика. Задача С6. Арифметика и алгебра. – М.: МЦНМО, 2011.7. Генкин С.А., Итенберг И.В., Фомин Д.В. Ленинградские математические кружки. – Киров, 1994.8. Кутасов А.Д., Пиголкина Т.С., Чехлов В.И., Яковлева Т.Х. Пособие по математике для поступающих в ВУЗы. /Под ред. Г.Н. Яковлева. – М.: Наука, 1988.9. Кордемский Б.А., Математическая смекалка.10. Список задач горностайского математического кружка. |

* + - 1. **Аннотация к Рабочей программе по курсу «Словесность»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа курса «Словесность»****5-9 классы** | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями), Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программ по предметам «Русский язык», «Литература».Программа определяет следующие**цели:*** формирование умений учащихся самостоятельно понимать выраженный в словесной форме идейно-художественный смысл произведений;
* применять в собственных высказываниях изученные приемы словесного выражения содержания;
* заложить основы знаний о видах и жанрах словесности.

**Количество часов:** 5-9 классы - 34 часа (по 1 часу в неделю).**Краткое содержаие курса.****5 класс:**Что такое словесность. Богатство лексики русского языка. Прямое и переносное значение слова. Текст. Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения. Устная народная словесность. Литературное эпическое произведение. Лирическое произведение. Драматическое произведение.**6 класс:** Употребление языка. Средства художественной изобразительности. Юмор в произведениях словесности. Произведения устной народной словесности. Эпическое произведение, его особенности. Лирическое произведение, его особенности. Драматическое произведение, его особенности. **7 класс:**Слово и словесность. Разновидности употребления языка. Формы словесного выражения. Стилистическая окраска слова. Стиль. Произведения словесности. Устная народная словесность, ее виды и жанры. Духовная литература, ее виды и жанры. Эпические произведения, их своеобразие и виды. Лирические произведения, их своеобразие и виды. Драматические произведения, их своеобразие и виды.**8 класс:**Средства языка художественной словесности. Словесные средства выражения комического. Качество текста и художественность произведения. Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в эпическом произведении. Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в лирическом произведении. Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в драматическом произведении Взаимосвязи произведений словесности.**9 класс**:Средства художественной изобразительности. Жизненный факт и поэтическое слово. Историческая жизнь поэтического слова. Произведение искусства как единство художественного содержания и его словесного выражения. Произведение словесности в истории культуры.**УМК:**Русская словесность. От слова к словесности. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/Р.И. Альбеткова. -  7-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011;  Методические  рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности. 5 класс»: пособие для учителя/Р.И. Альбеткова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011 .Русская словесность. От слова к словесности. 6 кл.: учебное пособие /Р.И. Альбеткова. -  10-е изд.,  стереотип. – М.: Дрофа, 2012;   Методические  рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности. 6 класс»: пособие для учителя/ Р.И. Альбеткова**.**– М.: Дрофа, 2012 .Русская словесность. От слова к словесности: учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений/Р.И. Альбеткова. -  5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2012;Методические  рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности. 7 класс»: Пособие для учителя. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011 .Русская словесность. От слова к словесности: 8 кл.: учебное пособие/Р.И. Альбеткова. - 11-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011. |

* + - 1. **Проектная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа по проектной деятельности (5-9 классы) | **Программа курса разработана** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (с изменеиями и дополнениями), Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и Программы развития универсальных учебных действий для основного общего образования под ред. А.Г. Асмолова. Программа разработана с учетом возрастных особенностей учащихся ступени общего образования, возможностей применения ИКТ не только в учебном процессе, но и в реализации проектной деятельности.  Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи — вооружить обучающегося знаниями — на другую — формировать у него общеучебные умения и навыки как основу учебной деятельности. Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач (выделение учебной задачи), хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи (учебные действия); уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда ученик становится субъектом учебной деятельности.Одним из способов превращения ученика в субъект учебной деятельности является его участие **в исследовательской** **и проектной деятельности.****Проектная деятельность** является средством освоения действительности, её главные **цели** – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для обучающихся знаний и способов деятельности.  **Принципиально новые признаки курса:**  **гибкие образовательные модули**, выстраиваемые в соответствии со значимой на данный момент проблемой, со спецификой выполняемой задачи, склонностями и способностями конкретного обучаемого: выбор содержания, тематики и проблематики проектов и исследований обучающимися происходит в момент выбора одного из направлений работы;**наличие индивидуальных форм работы** педагога (тьютора) и обучаемого **при создании индивидуального проекта.**Программа курса расчитана:- на 34 часа (1 ч. в неделю) для учащихся 5 класса; - на 68 часов (2 ч. в неделю) для учащихся 6–7 классов;- на 34 часа (1 ч. в неделю) для учащихся 8-9 классов.В 5 классе проектная деятельность осуществляется в рамках **образовательного модуля** **«История»**. В 6 и 7 класах - по двум образовательным модулям: **«История», «Математика».**В 8 и 9 классах под руководством учителя (тьютора) обучающиеся выполняют **индивидуальные проекты.****Основные разделы (модуль «История»).**5 класс:Введение в проектну деятельность. Изучеие истории и знакомство с историческими источниками. Подготовка общего и индивидуальны проектов.6 класс:История в значении военной фотографии. Работа над индивидуальным и коллективным проектами.7 класс:История военной почты. Методология исторического исседования. Работа над индивидуальным и коллективным проектами.**Основные разделы (модуль «Математика»).**6-7 классы:Решеие заимательных математических задач различного уровня. Разбор задач. Составлеие задач по алгоритму. Работа над индивидуальным и коллективным проектами.**Литература:**Формированиеуниверсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2010. Что такое учебный проект? / М. А. Ступницкая. – М.: Первое сентября, 2010Волосов Д. Фотогpафическая оптика. Изд. 2-е. М., "Искусства", 1978.  В pедакцию не веpнулся... [статьи о военных фотокоppеспондентах]. Изд. 2-е. Кн. 1, 2. М., Политиздат, 1972; кн. 3. М., Политиздат, 1973.  Кузнецов А. А. Знаки славы Отечества. М.: Московский рабочий, 1987. — 351 с.Межуев А. Hа снимке - подвиг. М., Воениздат, 1979Полат Е.С. Как рождается проект. — М., 1995.Рождествин H., Санков М. Аэpофотогpафия. М., Воениздат, 1938.  Смыслов О.С. Загадки советских наград. М.: Вече, 2005. — 352 с. «Математическая смекалка», Б.А. Кордемский. Список задач горностайского математического кружка. |

* + - 1. **Аннотация к Рабочей программе «Живая планета»:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рабочая программа «Живая планета»****5 класс** | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программы основного образования «Биология.5 класс».**Цель** реализации программы: * развитие способностей и универсальных учебных действий каждого учащегося, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности; формирование основ экологической грамотности через социально-значимую деятельность;
* сформировать у школьников элементарные представления об особенностях структуры и функционирования природных и искусственных экосистем, в т.ч. городских;
* на примере своего региона раскрыть доступные для понимания пятиклассников особенности окружающей человека среды, факторы и пути ее формирования, наиболее важные экологические проблемы, в т.ч. экологические проблемы городов.

**Количество часов:** 34 ч., 1 час в неделю.**Основные разделы:**История взаимоотношений человека и природы (6 ч.);Основные понятия экологии (10 ч.);Сообщества и экосистемы (12 ч.);Край, где ты живешь (6 ч.).**УМК:**Рабочие программы внеурочной деятельности по реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (пол ред. Е.Н.Дзятковской. М.:Образование и экология, 2013) |

* + - 1. **Аннотация к Рабочей программе «Вокальная студия»:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа «Вокальная студия»** **5-9 классы** | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Учите детей петь» М., «Просвещение»; «Певческая школа» В.В.Емельянова; Народное пение И.А.Ильина и др.**Цель программы:** приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей; создание вокальной базы для функционирования школьного музыкального театра.**Количество часов**: 1 час в неделю, всего 34 часа**Первый год обучения:****Пение как вид музыкальной деятельности**: Понятие о сольном и ансамблевом пении. Диагностика. Строение голосового аппарата. Правила охраны детского голоса. Вокально-певческая установка. Упражнения на дыхание по методике А.Н.Стрельниковой.**Формирование детского голоса**: Звукообразование. Певческое дыхание. Дикция и артикуляция. Речевые игра и упражнения. Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса. **Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен:** Работа с произведениями зарубежных и русских композиторов-классиков. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа с солистами. **Музыкальный театр**.**Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры:** Прослушивание аудиозаписей. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов.**Концертная деятельность.****Второй год обучения:****Пение как вид музыкальной деятельности:** Закрепление навыков певческой установки. Певческая установка в различных ситуациях сценического действия. Упражнения на дыхание по методике А.Н.Стрельниковой. Совершенствование вокальных навыков. Пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента. Комплекс вокальных упражнений по закреплению певческих навыков у учащихся. Развитие артикуляционного аппарата. Речевые игры и упражнения. Укрепление дыхательных функций в пении. **Работа над певческим репертуаром**. Работа с произведениями зарубежных и русских композиторов-классиков. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа с солистами. **Музыкальный театр**.**Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса**. Прослушивание аудиозаписей концертов профессиональных исполнителей. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов.**Концертная деятельность.****Третий, четвертый и пятый годы обучения:****Организация певческой деятельности учащихся в условиях занятий сценическим движением:** понятие о сценическом движении и его роль в создании художественного образа песни. Виды, типы сценического движения. Соотношение движения и пения в процессе работы над вокальными произведениями. Упражнения на дыхание по методике А.Н.Стрельниковой. **Совершенствование вокальных навыков:** Усложнение комплексов вокальных упражнений по совершенствованию вокальных навыков учащихся. Речевые упражнения.**Работа над певческим репертуаром**. Работа с произведениями зарубежных и русских композиторов-классиков. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа с солистами. **Музыкальный театр.****Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса:**Прослушивание аудиозаписей концертов профессиональных исполнителей. Анализ музыкальных произведений.**Концертная деятельность.** |

* + - 1. **Аннотация к Рабочей программе «Театральная студия»:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программа «Театральная студия»** **5-9 кл.** | **Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) и программ Новиковой Т.В. «Театральная деятельность как один из способов социализации личности младшего школьника»; [Груненковой Н.В.](http://festival.1september.ru/authors/210-960-479/) «Программа театрального кружка "Творческая мастерская».**Цель программы:** развитие личности ребенка средствами эстетического образования; развитие его художественно-творческих умений; нравственное становление.**Количество часов:** 34 часа из расчета 1 час в неделю.**Основые разделы:**Ритмопластика (сценическое движение).Культура и техника речи (сценическая речь).Актёрское мастерство.Основы театральной культуры.Работа над спектаклем.**УМК:** 1.Агапова И.А., Давыдова М.А. Школьный театр. Создание, организация работы, пьесы для постановок. – М.: «Вако», 2006.2. Горбачев И.А. Театральные сезоны в школе. – М., 2003.3. Груненкова Н.В. Программа кружка «Творческая мастерская». – М.: «Вако», 2006. 4. Внеклассная работа: интеллектуальные марафоны в школе. 5-11 классы / авт. – сост. А.Н. Павлов. - М.: изд. НЦЭНАС, 2004. 5. Игры, конкурсы, развлечения. – Волгоград, 2001.6. Казанский О.А. Игры в самих себя. – М. 1995.7. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.И. Театрализованные игры в школе. – М., 2001.8. Куликовская Т.А. 40 новых скороговорок. Практикум по улучшению дикции. – М., 2003.9. Лапина О.А. Школьная театральная педагогика — опыт междисциплинарного синтеза. Диалог в образовании. Сборник материалов. |